



Logo Design Manual

creative direction by OMIHACHIMAN city

はじめに

このデザインガイドマニュアルは、
令和7年（2025年）に近江八幡市で開催する
第79回国民スポーツ大会、
第24回全国障害者スポーツ大会に関する
ロゴマークを使用したデザイン上の基本ルールを
まとめたものです。
それぞれの注意事項や色指定などに留意し、
広報活動などに広く活用してください。



CONCEPT



安土城を築いた織田信長、八幡山城を築いた豊臣秀次、
富を築いた八幡商人、大正から昭和にかけて建築設計を
手がけたウィリアム・メレル・ヴォーリズなど、
古くからグローバルな人物が活躍する近江八幡。
その熱い魂を、火祭りの炎やスポーツへの情熱、そして
炬火の灯火に込めて表現しました。

熱い人々の魂が繋がり、未来へ続いていく様子を、
ハートの中に【8 (∞)】で表現。

国スポ・障スポは日本最大のスポーツイベントであるこ
とから【8 (∞)】は【S】にも見える表記とし、スポー
ツの躍動感を表現しています。

■ C50 M50 Y50 K100

最小サイズや単色時

■ K100

テキスト展開例

ロゴマークとロゴタイプの組み合わせになります。
用途や条件に応じてご使用ください。



テキスト展開例と最小サイズ

最小サイズのものを、面積の大きいものにも
使用可能です。また『熱い人、熱い魂』を
大きくすることも可能です。
最小サイズだけ守ってください。

- ① 熱い人、熱い魂、を
ハートに沿わせる時の
最小サイズ



- ② ロゴタイプ大きめの展開例
(A4 サイズ以下)



色展開（基本・赤）



CMYK : M90 Y90
RGB : R200 G59 B39
DIC : 156



C55 M60 Y65 K40
RGB : R91 G78 B66
DIC : 647



白フチ展開例



白ヌキ展開例

色展開



OMIHACHIMAN
2025



CMYK : M90 Y90
RGB : R200 G59 B39
DIC : 156



C55 M60 Y65 K40
RGB : R91 G78 B66
DIC : 647



OMIHACHIMAN
2025



CMYK : M65
RGB : R211 G121 B169
DIC : 584



C55 M60 Y65 K40
RGB : R91 G78 B66
DIC : 647



OMIHACHIMAN
2025



CMYK : C30 M30 Y50
RGB : R185 G174 B135
DIC : 506



C55 M60 Y65 K40
RGB : R91 G78 B66
DIC : 647



OMIHACHIMAN
2025

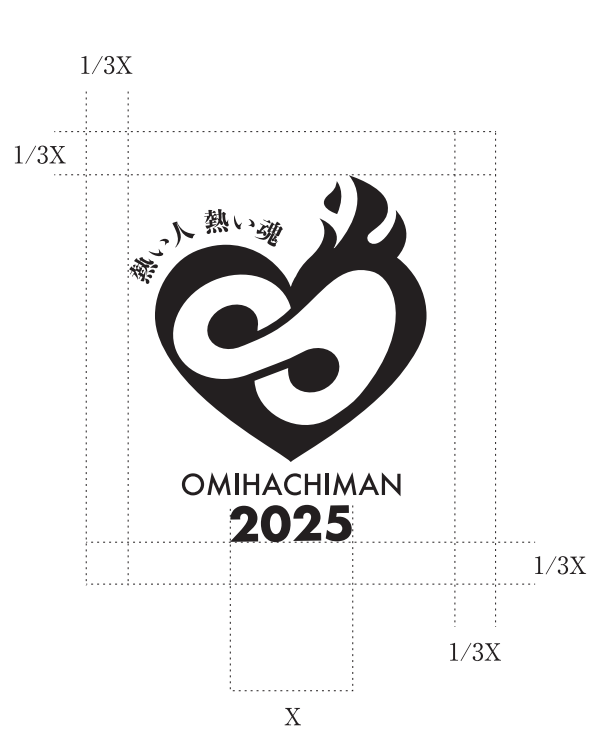


CMYK : C70 Y20
RGB : R106 G182 B204
DIC : 2165



C55 M60 Y65 K40
RGB : R91 G78 B66
DIC : 647

余白指定



統一されたイメージを保つため、
使用禁止例を規定します。
誤った使用は避け、使用する場合は
データを改変せずにご使用ください。

形状に関する禁止事項



平体をかける



長体をかける



斜体をかける



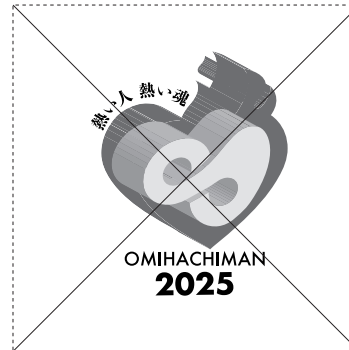
アウトラインを表示する



別の書体を使用する



バランス・位置関係を変える



立体化する



文字などをロゴの上にのせない

統一されたイメージを保つため、
使用禁止例を規定します。
誤った使用は避け、使用する場合は
データを改変せずにご使用ください。

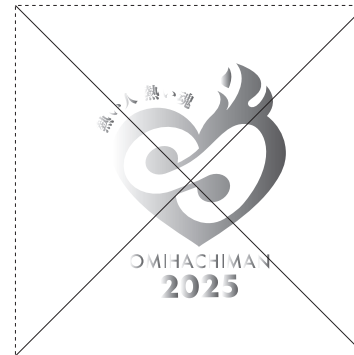
カラーに関する禁止事項



シンボルを想定外の色にする



ロゴの開催概要を抜く



グラデーション

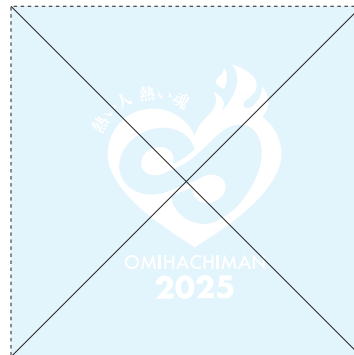


パターンを表現する



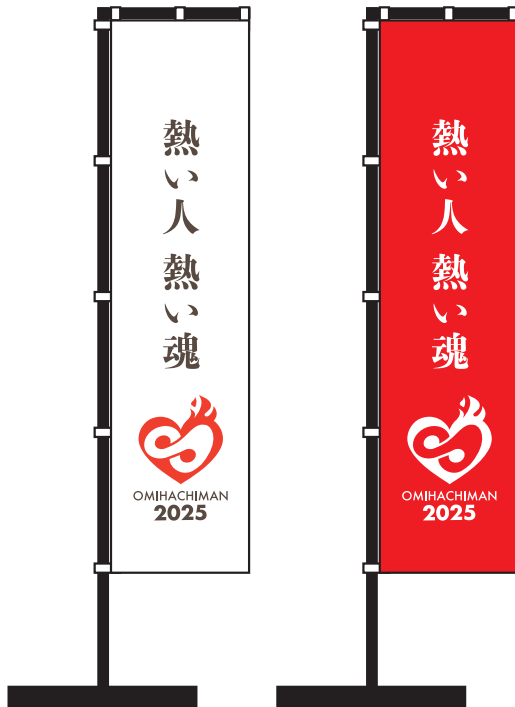
同系色の背景

※意図したデザイン の場合を除く



淡色に白ヌキロゴを使用する

デザイン展開例



例：のぼり



例：T シャツ



例：うちわ



例：スポーツタオル



例：名刺

最小サイズのものを、面積の大きいものにも使用可能です。また『熱い人、熱い魂』を大きくすることも可能です。最小サイズだけ守ってください。