

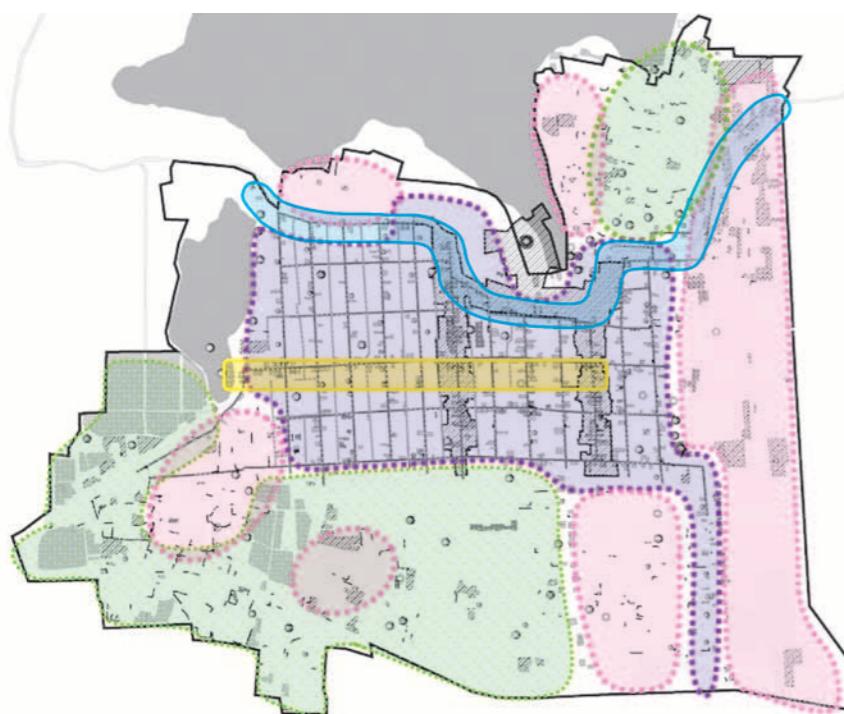
# 五つの風景特性

計画区域は、地域の発展経緯や歴史的な積み重ねが異なる5つの風景で構成されています。

計画区域は、地域の発展経緯や歴史的な積み重ねから、道のかたちや建物配置の考え方、土地利用などが違い、農村集落と旧八幡町で大きく二つの風景に分かれています。

一つは千年以上の昔から稲作農業が営まれてきた農村集落の風景です。農村集落の一部では、道路整備や田畠の宅地化により新しい住宅地の風景があります。

もう一つは約400年前(1585年)に豊臣秀次が碁盤目状の街区、古式水道、八幡堀(運河)等を計画的に築き開町した旧八幡町の風景です。その中で、街道や商い、八幡堀、などの要素が加わることにより、京街道風景と八幡堀風景の2つの特徴的な風景があります。



模式図

[Green square]	農村集落風景
[Pink square]	新住宅風景
[Purple dotted square]	旧八幡町風景
[Yellow square]	京街道風景
[Blue square]	八幡堀風景



農村集落風景 新住宅風景



八幡堀風景



旧八幡町風景 京街道風景



鎮守の杜や林など身近な緑のある風景

農村集落風景を形成する地区は、小径や路地などの緩やかな曲線で街区が形成されています。生垣や板塀で囲われた大きな敷地の中に伝統的な様式をもつ農家住宅の母屋が見え隠れし、実のなる庭木や鎮守の杜、田畠や林が緑豊かな風景を形成しています。



目標イメージの例



農の富みのある風景



旧街道沿いに板塀が連続する風景

花のある路地裏の風景

農村集落  
風景

## 新住宅 風景

新住宅風景を形成する地区は、区画が整理されており、低層の勾配、瓦葺き屋根をもつ、落ち着いた色彩の住宅で形成された新しい町なみがあります。埠越しの緑や生垣が、八幡山や観音山の緑と一体となって緑豊かな町なみを形成しています。



季節の草花で彩られた新住宅地風景



目標イメージの例



低層の町なみに  
庭木の緑が美しい風景



生垣が連続する潤いのある風景



見越しの松(為心町)



伝統的町家と調和した洋風建築のある風景



目標イメージの例



伝統的な町家が連続する八幡商人の  
品格ある町なみ風景



## 旧八幡町 風景

旧八幡町風景を形成する地区は、開町以来の碁盤目状の整然とした街路がとおり、各通りに沿って切妻平入りの伝統的な町家が建ちならびます。また、埠越しに見える見越しの松が、八幡山の緑とともに町なみに潤いを与えています。

さらに、町家に調和したヴォーリズ建築(洋風建築)が、人々の精神文化とともに町なみに彩りを添えています。

## 京街道 風景

京街道風景は、旧八幡町の中でも特に軒庇が連続する伝統的な町並みが残り、通りの正面には觀音山の緑と木の中地蔵尊の参道の石段を望む風景を形成しています。古くから人々の往来のある道らしく、商いの営みがあり、伝統的な意匠のれんや看板が掲げられ、花木などで季節感を彩る作法が残る商人文化の薫る風景があります。



伝統的な町家が連続し、  
正面に觀音山の緑と石段を望む風景



街道の趣きを残す風景



目標イメージの例



石積みと白壁張りの蔵が  
連続する風景



四季折々の彩りのある  
水辺の風景



目標イメージの例

八幡堀風景は、堀の石積みと白壁張りの蔵が連続する象徴的な眺めを形成しています。堀沿いの樹木が彩りを加え、四季折々の潤いを感じさせる美しい水辺風景を形成しています。

堀を散策する人、写生する人、語らう人。大勢の人々が憩い、交流する風景があります。



散策や写生を楽しむ  
人々の風景

## 八幡堀 風景