

## 第66回 近江八幡市美術展覧会 オーディエンス賞投票結果

### ◎オーディエンス賞 受賞者（敬称略）

部門	番号	命題	氏名	賞	得票数
平面	28	つまようじにインクを付けて描きました	内藤 有香		42/352
立体	19	薬師寺東塔	田中 斎		47/276
工芸	6	rythme～それでも～	市岡 一	商工会議所 会頭賞	57/280
書	2	一瞬	西山 和代	産経新聞社賞	34/299
写真	65	夕景	居原田 順治	読売新聞社賞	36/323

部門	命題・氏名	投票者からの一言(抜粋)
平面	「つまようじにインクを付けて描きました」 内藤 有香	<ul style="list-style-type: none"> <li>・つまようじですごい！毛の表現がよかった！</li> <li>・写真のような作品に感動しました。</li> <li>・すごい迫力と創造(想像)力！！</li> <li>・気が遠くなる様な線のすばらしさに感動。</li> </ul>
立体	「薬師寺東塔」 田中 斎	<ul style="list-style-type: none"> <li>・細かい所まで精密にされていて、感動しました。</li> <li>・どこをどう見ても繊細で、手を抜いた所が一点も無かった。</li> <li>・リアルな再現。障子張りもお見事！</li> <li>・細部まで丁寧に作られて、すごい技術。</li> </ul>
工芸	「rythme～それでも～」 市岡 一	<ul style="list-style-type: none"> <li>・色のグラデーションや形が美しい。</li> <li>・色あい、デザイン、つや等すばらしい。</li> <li>・伸びていく未来を感じる。元気でやっ行ってこうと前向きにさせてくれる。</li> <li>・見ていると・・・異なる世界へ行けそうに思える。</li> </ul>
書	「一瞬」 西山 和代	<ul style="list-style-type: none"> <li>・力強く筆が動いており、力を頂きました。</li> <li>・墨の飛び散り方が勢いがある。</li> <li>・筆の力強さと文字のバランスが素敵でした。</li> <li>・まさに一瞬。今にも消えてしまいそう。でもしっかり何かを刻もうとしている様子が伝わりました。</li> </ul>
写真	「夕景」 居原田 順治	<ul style="list-style-type: none"> <li>・夕やけ、うろこ雲、雲海のバランスが良く、美しい。</li> <li>・雲海と空の模様のコントラストがきれい。</li> <li>・色、画角、構図、ピント等、風景に必要な要素がパーフェクト。</li> <li>・幻想的で素敵。ゆっくり眺めていたい。</li> </ul>