

## 第67回 近江八幡市美術展覧会 オーディエンス賞投票結果

### ◎オーディエンス賞 受賞者（敬称略）

部門	番号	命題	氏名	賞	得票数
平面	68	秋・無人駅	黒川 睦生	毎日新聞社賞	28/229
立体	13	薬師寺 西塔	田中 斎		32/153
工芸	17	紫の風	辻 初子	県芸術文化祭奨励賞	29/173
書	19	地軸の傾き	西山 和代	市議会議長賞	20/166
写真	38	願いを受けて	居原田 順治	市展賞	18/208

部門	命題・氏名	投票者からの一言(抜粋)
平面	「秋・無人駅」 黒川 睦生	<ul style="list-style-type: none"> <li>・さわやかな秋の景色に心が明るくなります</li> <li>・色、構図、コントラスト、描写力、どれも素晴らしい</li> <li>・細かい部分までよく描かれている</li> <li>・離れて見ると無人駅に立っているような気がします</li> </ul>
立体	「薬師寺 西塔」 田中 斎	<ul style="list-style-type: none"> <li>・制作者の根気強さに感服</li> <li>・細かいところまでよく再現されています</li> <li>・瓦一枚一枚の緻密さに感心しました</li> <li>・我が家に飾っておきたい</li> </ul>
工芸	「紫の風」 辻 初子	<ul style="list-style-type: none"> <li>・きれいで思わず見惚れました</li> <li>・ふじの花の色が美しい</li> <li>・藤の花も見事だが、岩や滝の表現がすばらしい</li> <li>・奥行きを感じました</li> </ul>
書	「地軸の傾き」 西山 和代	<ul style="list-style-type: none"> <li>・力強く、引き寄せられる</li> <li>・どっしりとした力強さを感じます</li> <li>・筆圧と筆の動きに感動</li> <li>・黒が美しい</li> </ul>
写真	「願いを受けて」 居原田 順治	<ul style="list-style-type: none"> <li>・文句なしの市展賞</li> <li>・雪の粒子が全体を引き締める</li> <li>・厳かな雰囲気ですばらしかった</li> <li>・とても美しい風景です</li> </ul>