

第68回 近江八幡市美術展覧会 オーディエンス賞投票結果

◎オーディエンス賞 受賞者（敬称略）

部門	番号	命題	氏名	賞	得票数
平面	42	勝手口(京都の老舗101)	白石 儀一	準特選	26/274
	69	展望283 求める道の先に	伊庭 広人		26/274
立体	11	石山寺 多宝塔	田中 斎		26/190
工芸	11	夕暮れの絶壁	矢木 香緒里	教育長賞	29/207
書	29	鷺	西山 和代	市展賞	16/213
	35	闘魂	伊藤 亜古		16/213
写真	77	刻の詩	杉谷 真人	市展賞	15/220

※市展委員

部門	命題・氏名	投票者からの一言(抜粋)
平面	「勝手口(京都の老舗101)」 白石 儀一	<ul style="list-style-type: none"> <li>・静寂の中に京の町の佇まいが感じられた</li> <li>・昔なつかしさを感じる</li> <li>・ほっとさせる</li> <li>・レトロな雰囲気がすごく素敵でした</li> </ul>
	「展望283 求める道の先に」 伊庭 広人	<ul style="list-style-type: none"> <li>・美しい。圧倒されました</li> <li>・光線の表現が良かったです</li> <li>・未来が明るい日差しを感じる</li> <li>・ずっと見ていられます</li> </ul>
立体	「石山寺 多宝塔」 田中 斎	<ul style="list-style-type: none"> <li>・細部まで緻密に作られた労作ですすごい</li> <li>・細かい作業に感心します</li> <li>・素材を見るだけでも楽しい</li> <li>・根気がすごい</li> </ul>
工芸	「夕暮れの絶壁」 矢木 香緒里	<ul style="list-style-type: none"> <li>・波に侵食された壁の表現が素晴らしい</li> <li>・色のぼかし方が美しい</li> <li>・造形が見事</li> <li>・雰囲気のある作品です</li> </ul>
書	「鷺」 西山 和代	<ul style="list-style-type: none"> <li>・行間が美しい</li> <li>・やわらかさが美しいです</li> <li>・一筆一筆を大切に書かれているのが素晴らしかった</li> <li>・美しい作品</li> </ul>
	「闘魂」 伊藤 亜古	<ul style="list-style-type: none"> <li>・迫力がある</li> <li>・圧倒的なパワーに力が湧きました</li> <li>・立体に見えた</li> <li>・色がかわいい</li> </ul>
写真	「刻の詩」 杉谷 真人	<ul style="list-style-type: none"> <li>・時の流れを感じる</li> <li>・永遠を感じる。幻想的で素敵</li> <li>・吸い込まれそう</li> <li>・なんとも言えない雰囲気に心がうばわれました</li> </ul>