

第69回 近江八幡市美術展覧会 オーディエンス賞投票結果

◎オーディエンス賞 受賞者（敬称略）

部門	番号	命題	氏名	賞	得票数
平面	52	『復活』何度でも	中谷 友紀子	市展賞	19/254
立体	13	瑠璃光寺 五重塔	田中 斎		55/192
工芸	21	水芭蕉	辻 初子		20/190
書	11	太陽	東 敬子		21/190
写真	66	寧静	杉谷 真人	産経新聞社賞	16/217

部門	命題・氏名	投票者からの一言（抜粋）
平面	「『復活』何度でも」 中谷 友紀子	<ul style="list-style-type: none"> ・蝶の色彩がとても鮮やかでよかった ・復活の構図が美しい ・光と影が美しい ・恐さが滲んでいる
立体	「瑠璃光寺 五重塔」 田中 斎	<ul style="list-style-type: none"> ・精巧な造りに感動した ・再現力がすごい ・お見事！のひとこと ・屋根裏の細部の工作物が素晴らしい
工芸	「水芭蕉」 辻 初子	<ul style="list-style-type: none"> ・心静まる優しい作品 ・水芭蕉の雰囲気が出ている ・細かい作品作りに感銘を受けた ・端正でシャープな仕上がりで心地よい
書	「太陽」 東 敬子	<ul style="list-style-type: none"> ・太陽のようにこれから生きていきたくなる作品 ・躍動感がすごい ・燃え上がる太陽が表現されている ・迫力がある
写真	「寧静」 杉谷 真人	<ul style="list-style-type: none"> ・1枚の写真に「無」を閉じ込めている ・朝もやにわずかに写るヨシとのバランスが良い ・静寂感があって引き込まれる ・美しい